

Nazwa: Imitator efektów dźwiękowych

Kod: 352105

Synteza: Opracowuje we współpracy z reżyserem i operatorem dźwięku efekty dźwiękowe do scen filmowych i uczestniczy w ich nagrywaniu.

Zadania zawodowe: -studiowanie scenariusza filmu i innych materiałów dokumentacyjnych;-opracowywanie i uzgadnianie z reżyserem i operatorem dźwięku spisu potrzebnych efektów dźwiękowych, w tym tych, które należy nagrać, oraz tych, które są do wykorzystania z istniejących nagrań własnych i fonoteki;-opracowywanie sposobów uzyskania określonych efektów dźwiękowych i przygotowywanie sposobu ich realizacji;-przygotowywanie tzw. partytury efektów dźwiękowych do poszczególnych scen;-przygotowywanie studia i obsługi do nagrania efektów dźwiękowych;-ustalanie z operatorem dźwięku parametrów technicznych nagrania efektów dźwiękowych oraz ich nagrywanie „pod obraz”-nadzorowanie montażu efektów dźwiękowych „pod obraz” i uczestniczenie przy ostatecznym zgraniu dźwięku.