

Nazwa: Nauczyciel akademicki - sztuka

Kod: 231008

Synteza: Kształci na poziomie wyższym w zakresie dziedziny sztuki i dyscyplin artystycznych: sztuki filmowe i teatralne, sztuki muzyczne, sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki; prowadzi badania z zakresu sztuk filmowych i teatralnych, muzycznych, plastycznych i konserwacyjnych; uczestniczy w organizacji kształcenia, ze szczególnym uwzględnieniem zajęć praktycznych; przygotowuje podręczniki akademickie do prowadzonych zajęć; publikuje wyniki badań oraz wykorzystuje je w procesie dydaktycznym; sprawuje opiekę nad młodymi pracownikami naukowymi oraz studentami; znajduje zatrudnienie w grupach pracowników: dydaktycznych, badawczych i badawczo-dydaktycznych w dziedzinie sztuka.

Zadania zawodowe:

- kształcenie i wychowywanie studentów;
- prowadzenie działalności naukowej / artystycznej w zakresie dziedziny sztuki, w dyscyplinach artystycznych: sztuki filmowe i teatralne, sztuki muzyczne, sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki;
- uczestniczenie w pracach organizacyjnych na rzecz uczelni oraz stałego podnoszenia kwalifikacji zawodowych;
- wykonywanie zadań zawodowych nauczyciela akademickiego, na określonych przez rektora uczelni stanowiskach;
- opracowywanie i wdrażanie nowych, efektywnych metod i technik dydaktycznych;
- przygotowywanie podręczników akademickich, skryptów, nut, obiektów martwej natury, itp. dla studentów;
- prowadzenie zajęć dydaktycznych w zakresie reżyserii filmowej i telewizyjnej, scenopisarstwa, sztuki operatorskiej, zdjęć specjalnych, realizacji telewizyjnej, montażu filmowego i telewizyjnego, organizacji produkcji filmowej i telewizyjnej;
- prowadzenie zajęć dydaktycznych z zakresu sztuk muzycznych, obejmujących kompozycje, dyrygenturę, teorię muzyki, instrumentalistykę, wokalistykę, reżyserię dźwięku i prowadzenie zespołów wokально-instrumentalnych, ze szczególnym uwzględnieniem pracy indywidualnej ze studentami;
- prowadzenie zajęć dydaktycznych z zakresu sztuk plastycznych, obejmujących malarstwo, grafikę, rzeźbę, konserwację i restaurację dzieł sztuki, wzornictwo przemysłowe, scenografię;
- prowadzenie konsultacji dla studentów;
- uczestniczenie w organizacji kształcenia, ze szczególnym uwzględnieniem zajęć praktycznych, w tym ocenianie wyników kształcenia teoretycznego i praktycznego studentów;
- prowadzenie badań naukowych w swojej specjalności oraz publikowanie wyników tych badań oraz wykorzystywanie ich w procesie dydaktycznym.

Dodatkowe

- uczestniczenie w kształceniu doktorantów;

zadania
zawodowe:

- prowadzenie seminarium dyplomowego;
- przygotowywanie ekspertyz i opinii dotyczących twórczości filmowo-telewizyjnej;
- uprawianie krytyki muzycznej i dziennikarstwa prasowego, telewizyjnego, radiowego w zakresie muzyki;
- sprawowanie funkcji konsultanta muzycznego w różnego rodzaju przedsięwzięciach artystycznych;
- pełnienie funkcji opiekuna wyjazdów plenerowych / warsztatów (malarских, rzeźbiarskich itp.);
- pełnienie funkcji kuratora wystawy;
- wygłaszanie referatów i prelekcji z zakresu swojej dziedziny oraz udział w dyskusjach tematycznych;
- realizowanie własnej twórczości artystycznej jako podstawy do uzyskania pierwszego lub drugiego stopnia kwalifikacyjnego.